



STOWARZYSZENIE  
ŻYDOWSKI INSTYTUT  
HISTORYCZNY W POLSCE

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE  
Z DZIAŁALNOŚCI STOWARZYSZENIA  
ŻYDOWSKI INSTYTUT HISTORYCZNY W POLSCE  
W OKRESIE 1 STYCZNIA – 31 GRUDNIA 2017.**

Warszawa, 15.03.2018 r.



Niniejsze sprawozdanie dotyczy działalności Stowarzyszenia w 2017 roku.

Sprawozdanie obejmuje wszystkie sfery działalności Stowarzyszenia, w tym w szczególności współpracę z Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN oraz Żydowskim Instytutem Historycznym im. Emanuela Ringelbluma.

W sprawozdaniu zaprezentowano opisy najważniejszych prac merytorycznych prowadzonych przez SŻIH. Uzupełnieniem niniejszego sprawozdania jest raport z działalności fundraisingowej, stanowiący załącznik do niniejszego opracowania.

Dane finansowe dotyczące działalności Stowarzyszenia zostały przedstawione w sprawozdaniu finansowym.

## **I. Informacje ogólne**

Do końca maja 2017 roku Stowarzyszenie działało pod kierownictwem Zarządu wybranego na Walnym Zgromadzeniu, które odbyło się w dniu 31 maja 2015 roku w składzie:

1. Piotr Wiślicki – Przewodniczący,
2. Marian Turski – Wiceprzewodniczący,
3. Jan Jagielski – Skarbnik,
4. Jan Doktor – Sekretarz Zarządu,
5. Agnieszka Milbrandt,
6. Barbara Kirshenblatt-Gimblett,
7. Krzysztof Rozen,
8. Michał Majewski.

Z dniem 01 czerwca 2017 roku prof. Barbara Kirshenblatt-Gimblett zrezygnowała z pełnienia funkcji członka Zarządu.

Zarząd, działając na podstawie § 29 ust. 3 Statutu Stowarzyszenia Żydowski Instytut Historyczny w Polsce, Uchwałą nr 25/2017 z dnia 06 czerwca 2017 roku powołał Joannę Fikus na członka Zarządu.

W okresie 01.01.2017 - 31.12.2017 odbyło się łącznie 13 posiedzeń Zarządu, Zarząd podjął 66 uchwał oraz odbyło się jedno Zwyczajne Walne Zgromadzenie zwołane w celu zatwierdzenia sprawozdania finansowego i merytorycznego za 2016 rok.

Liczba członków Stowarzyszenia na koniec roku 2017 wynosiła 221 osób.

W 2017 roku Stowarzyszenie zatrudniało na podstawie umów o pracę 3 osoby.

Stowarzyszenie zatrudniało w 2017 roku członków Zarządu.

## **II. Działalność statutowa Stowarzyszenia**

Działalność Stowarzyszenia skupia się na trzech głównych kierunkach:

- a) wsparciu działalności programowej Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, przede wszystkim poprzez realizację wspólnych projektów;
- b) wsparciu działalności programowej Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma, przede wszystkim poprzez realizację wspólnych projektów;
- c) realizację celów statutowych Stowarzyszenia poprzez wspieranie projektów innych organizacji, w tym w ramach działalności Komisji Grantowej.

W 2017 roku Stowarzyszenie nie prowadziło działalności odpłatnej.



## 1| Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Stowarzyszenie jest jednym z trzech, obok Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz miasta stołecznego Warszawy, założycieli Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.

W maju 2017 roku założyciele podpisali aneks do umowy o powołaniu Muzeum, na mocy którego:

- uzgodniono nowy statut Muzeum przystający do zmienionych warunków działania Muzeum po otwarciu wystawy stałej;
- dano możliwość Muzeum wystąpienia o wpis do Państwowego Rejestru Muzeów.

W 2017 roku upłynęła również kadencja dotychczasowej Rady Muzeum. Uzgodnienia założycieli w tym zakresie znalazły swój finał w lutym 2018 roku kiedy to stosownym Zarządzeniem Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego powołał nowy skład Rady Muzeum.

Poza działaniami na polu organizacyjnym Stowarzyszenie wspierało i uczestniczyło w działalności programowej Muzeum opisanej poniżej.

Rok 2017 w Muzeum POLIN rozpoczął się otwarciem wystawy *Szafa grająca! Żydowskie stulecie na szelaku i winylu*. Opowiadała ona o historii fonografii oraz muzyki popularnej w XX wieku i pokazywała duży udział, jaki mieli w niej żydowscy producenci, kompozytorzy i artyści. Na wystawie można było posłuchać muzyki kantoralnej, która dzięki gramofonowi upowszechniła się w żydowskich domach, piosenek teatru jidysz, znanych na całym świecie popularnych utworów z filmów, rewii i musicali, jazzu, folku i mocnych kawałków punkowych buntowników.

Natomiast w drugiej połowie roku motywem przewodnim działalności muzeum był szeroko pojęty temat krwi. Krew w religii, tradycji i rytuale, medycynie i genetyce, historii, krew a tożsamość – oto zagadnienia, z którymi mierzyło się ponad 40 tysięcy zwiedzających. Równie złożony był program wydarzeń towarzyszących wystawie *Krew. Łączy i dzieli*, który realizowaliśmy wspólnie. W debatach, spotkaniach, dyskusjach i wykładach znakomici goście rozwijali wybrane wątki ekspozycji. Podczas koncertów, warsztatów i spektakli artyści i twórcy kreowali ich własne interpretacje. W ramach warsztatów kulinarnych, wizyt w mykwie i tematycznych oprowadzań uczestnicy mogli zagłębić się w świat tradycji i historii.

Stowarzyszenie było zaangażowane również w przygotowania do kolejnej wystawy czasowej *Obcy w domu. Wokół Marca '68*. Minęło już pół wieku od czasu, kiedy kilkanaście tysięcy osób pochodzenia żydowskiego musiało wyjechać z Polski w atmosferze zastraszenia. Wystawa przypomina nie tylko przyczyny, przebieg i skutki kampanii antysemitki roku 1968, ale także oddaje głos samemu marcowemu pokoleniu. Jej istotną częścią są relacje świadków historii oraz przedmioty podarowane Muzeum POLIN i zdeponowane w *Archiwum Marca* specjalnej gablocie *Opowiadamy o wydarzeniach, które miały miejsce 22 lata po Zagładzie. – Tłem wystawy są wydarzenia polityczne w Polsce, ale głównym tematem nie jest walka o władzę ani strajk studentów, a los polskich Żydów, których po wydarzeniach marcowych wygnano z Polski – mówi o wystawie dyrektor Zygmunt Stępiński.*

Uzupełnieniem działalności wystawienniczej jest wspieranie przez Stowarzyszenie rozbudowy kolekcji Muzeum POLIN, w tym nabywania oryginalnych obiektów z XVIII i XIX wieku. Nie tylko wzbogacają one muzealne wystawy, ale przede wszystkim są materialnym i duchowym dziedzictwem polskich Żydów. W 2017 roku Muzeum zakupiło świeczniki, naczynie do umywania rąk i srebrny kubek pesachowy. Te cenne przedmioty, związane z tradycją religijną judaizmu, po konserwacji i przygotowaniu do ekspozycji będą prezentowane na wystawie stałej.



Zachowywanie dziedzictwa Żydów polskich jest nierozzerwalnie związane z jego upowszechnianiem. Wiosną 1945 roku w ruinach III krematorium w KL Auschwitz-Birkenau znaleziono zniszczony, gęsto zapisany szkolny zeszyt. Był to dziennik prowadzony w łódzkim getcie przez czternastoletnią Rywkę Lipszyc. Jej marzenia i myśli, świat dojrzewającej nastolatki, zestawiony jest z brutalnością realiów, w których się znalazła. Uderzające jest, że dla Rywki stały już się one elementem codzienności. Dla nas dziennik stanowi bezcenną relację historyczną. Dzięki wsparciu Stowarzyszenia „Dziennik z getta łódzkiego” Rywki Lipszyc został opracowany naukowo i wydany po raz pierwszy w języku oryginału – po polsku a Muzeum przeprowadziło na podstawie tej publikacji działania edukacyjne.

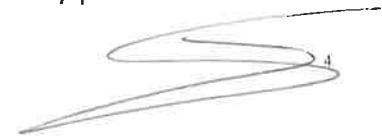
*Drodzy Czytelnicy! Oddajemy w Wasze ręce nową odsłonę Wirtualnego Sztetla. To naprawdę niezwykle moment, bo taka transformacja zdarza się w dziejach dużego portalu najwyżej raz na dziesięć lat.* – tak rozpoczął swój nowy rozdział zmodernizowany portal Wirtualny Sztetl, powstały w 2009 roku staraniem Stowarzyszenia, a następnie w 2012 roku przekazany Muzeum. Od tego czasu, również dzięki działaniom Stowarzyszenia, znacznie powiększył swoje zasoby. Jego zawartość tworzy obecnie około 200 tysięcy różnych obiektów, a liczba zarejestrowanych Czytelników wynosi ponad 28 tysięcy.

Organizacja wystaw, poszerzanie kolekcji, wydawnictwa i tworzenie internetowych zasobów wiedzy to istotne elementy realizowania misji Muzeum POLIN. Jednocześnie w Polsce jest bardzo wiele osób, organizacji i instytucji, które poprzez swoje działania również przyczyniają się do przywracania i ochrony pamięci o historii Żydów polskich. W corocznym konkursie, Muzeum i Stowarzyszenie wspierają i nadają rozgłosu wielu cennym inicjatywom i projektom. Podczas Gali Nagrody POLIN 2018 poznaliśmy zwycięzcę tegorocznej edycji. Laureatką została Joanna Podolska, dyrektorka Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi działająca na rzecz zachowania pamięci o historii łódzkiej społeczności żydowskiej. Wspólnie z zespołem centrum p. Podolska organizuje wiele wydarzeń kulturalnych, popularyzatorskich i edukacyjnych, a także wspiera działalność wydawniczą dotyczącą łódzkich Żydów i łódzkiego getta.

Najważniejszym działaniem naukowym Muzeum POLIN, realizowanym dzięki wsparciu Stowarzyszenia I Darczyńców, jest Global Education Outreach Program. Dzięki niemu setki młodych naukowców z całego świata zyskują okazję do studiowania dziedzictwa i historii Żydów polskich. Przygotowane dla nich zostały specjalne programy, takie jak: seminarium doktorskie, granty na pobyty badawcze, dofinansowania warsztatów naukowych. Ponadto w 2017 roku zorganizowano międzynarodową, interdyscyplinarną konferencję *Museums and Their Publics at Sites of Conflicted History*. Stanowiła ona niepowtarzalną okazję do spotkań specjalistów w zakresie historii, socjologii, pamięci społecznej i muzealnictwa. Natomiast przez cały rok w ramach GEOP organizowane są wykłady o dziejach Żydów, których prelegentami są najstynniejsi profesorowie z całego świata.

Rozszerzeniem GEOP w 2017 roku był realizowany przez Stowarzyszenie i Muzeum Greenberg Family International Internship Program, czyli program stażowy dla amerykańskich studentów. Przez osiem tygodni mogli oni pracować w Muzeum POLIN i poznawać nie tylko historię Żydów polskich i współczesną Polskę, ale także tajniki pracy światowej klasy muzeum.

Centrum Informacyjne Muzeum POLIN to miejsce, w którym każdy odwiedzający może zasięgnąć porady na temat poszukiwania przodków swojej rodziny. Pracownicy Centrum nie tylko służą wszelkiego rodzaju informacjami w zakresie historii, geografii, ruchów migracyjnych i genealogii, ale także pomagają odnaleźć zaginionych krewnych lub nazwy miejscowości, w których mieszkali. Centrum oferuje dostęp do baz danych, czytelni książek i map oraz międzynarodowych serwisów poświęconych żydowskiej genealogii. Dzięki wsparciu Stowarzyszenia możliwe stało się dalsze szkolenie pracowników, poszerzanie zbiorów





Centrum o wywiady historii mówionej, organizacja warsztatów genealogicznych i popularyzacja tej dziedziny nauki.

Stowarzyszenie wspiera również wydarzenia kulturalne organizowane w Muzeum POLIN. W dniu 21 kwietnia 2017 roku odbył się koncert upamiętniający 74. rocznicę powstania w getcie warszawskim w wykonaniu orkiestry Sinfonia Varsovia.

Stowarzyszenie wspiera także działalność edukacyjną Muzeum POLIN, m.in. dzięki wsparciu Stowarzyszenia Miejsce Edukacji Rodzinnej *U króla Maciusia* może realizować tak bogaty program. W tej pięknej, kolorowej przestrzeni w budynku Muzeum POLIN wiele osób wzięło udział w tematycznych warsztatach i grach, wygłosiło mowę w dziecięcym parlamencie albo wspólnie szukało skarbów w niezliczonej ilości skrytek i schowków.

Dla uczniów i nauczycieli przygotowany został program *Edukacja dla różnorodności: działania dla uczniów i nauczycieli* realizowany przez Stowarzyszenie we współpracy z Muzeum, samorządowcami i szkołami, dzięki dofinansowaniu Fundacji Kronenberga przy City Handlowy. Warsztaty o charakterze edukacyjnym i integracyjnym dla młodzieży z Polski i Izraela oraz panel dyskusyjny dla samorządowców odbyły się 18 września 2017 roku w Kosowie Lackim. W styczniu i lutym 2018 roku w ramach projektu w budynku Muzeum Polin zostały przeprowadzone dwa trzydniowe szkolenia dla nauczycieli. Były one oparte na unikalnej metodzie pracy z wystawą stałą Muzeum POLIN, która łączy edukację historyczną z edukacją antydyskryminacyjną i edukacją o wielokulturowości. Projekt ma na celu między innymi przełamywanie wzajemnych stereotypów wśród Polaków i Izraelczyków.

W ramach Polsko-Izraelskiej Wymiany Młodzieży (*PIYE*) już po raz dwunasty odbyły się wizyty studyjne młodych Izraelczyków i Polaków w Polsce oraz pobyty polskich studentów w Izraelu w ramach stypendiów. Edycja w 2017 roku poświęcona była szukaniu swoich korzeni i poznawaniu rodzinnych historii. Drugim projektem był *Polin Meeting Point – Summer Education School*. To dwutygodniowa akademia letnia promująca misję i wartości Muzeum POLIN. Wzięło w niej udział kilkudziesięciu studentów z Polski, Izraela, Niemiec i Ukrainy. W czasie wykładów i zajęć integracyjnych uczestnicy pracowali nad zagadnieniem dialogu międzykulturowego.

Rok 2017 to również piąty sezon podróży *Muzeum na Kółkach!* i pierwszy, w którym uczestniczyło w takiej skali Stowarzyszenie. Umieszczona w przenośnym pawilonie wystawa edukacyjna odwiedziła już kilkadziesiąt miejscowości w całej Polsce, przybliżając mieszkańcom żydowską historię kraju i rejonów, w których Żydzi często stanowili przed Zagładą znaczną część mieszkańców. 3 języki wystawy, 6 miast, 35 metrów długości pawilonu, prawie 1300 przejechanych kilometrów i tysiące zwiedzających to podsumowanie tylko części zrealizowanych wydarzeń, których kolejny etap będzie miał miejsce w 2018 roku.

Dzięki wsparciu Stowarzyszenia ŻIH w Polsce, Muzeum POLIN przygotowało również specjalny pakiet edukacyjny dla północnoamerykańskich edukatorów żydowskich odwiedzających z wycieczkami Warszawę i muzeum. Wybór źródeł, karty pracy, mapy i schematy oraz prezentacje multimedialne pomagają w zwiedzaniu muzealnej wystawy stałej i czynią z niej główny punkt odniesienia dla uczenia o żydowskiej historii w Polsce. Muzeum przeprowadziło także szkolenia dla hebrajskojęzycznych przewodników, w ramach programu rozwoju współpracy z Ministerstwem Edukacji Izraela i Instytutem Yad Vashem. W samym 2017 roku w seminariach uczestniczyło 88 izraelskich przewodników, odbył się kurs języka hebrajskiego dla 12 pracowników muzeum, 79 nauczycieli polskich wzięło udział w wizytach





studyjnych w Izraelu, a 15 nauczycieli z Izraela odwiedziło Muzeum POLIN. W tym samym czasie muzealną wystawę stałą obejrzało ponad 36 tysięcy Izraelczyków!

Osobnego wsparcia udzielono wizycie młodzieży gimnazjalnej z Beżyc, która przyjechała z wizytą studyjną do Muzeum POLIN, zwiedziła wystawę i wzięła udział w warsztatach edukacyjnych.

## 2| Żydowski Instytut Historyczny im. E. Ringelbluma

Stowarzyszenie wspiera Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma od daty jego powołania udostępniając nieodpłatnie budynek oraz zgromadzone w nim zbiory. ŻIH sprawuje nad nimi wszechstronną opiekę. Najważniejszym elementem zbiorów jest Podziemne Archiwum Getta Warszawy. To tak zwane Archiwum Ringelbluma, stworzone przez grupę Oneg Szabat, które stanowi najbardziej znaczące i przejmujące świadectwo o Zagładzie Żydów polskich. W 2017 roku Instytut, przy wsparciu ze strony Stowarzyszenia, ukończył pracę nad jego pełną edycją liczącą 37 tomów.

Rok 2017 był kolejnym rokiem intensywnych działań Stowarzyszenia i Instytutu w ramach projektu Oneg Szabat (dawniej „Archiwum ważniejsze niż życie”). Jego celem jest udostępnienie dokumentów Archiwum Ringelbluma, upowszechnianie wiedzy o nim oraz upamiętnienie członków grupy Oneg Szabat i ich dziedzictwa.

Program jest wspierany przez platformę internetową onegszabat.org. Za jej pośrednictwem darczyńcy z całego świata mogą wspierać ten projekt finansowo oraz uzyskiwać podstawowe informacje o grupie Oneg Szabat i Archiwum Ringelbluma.

Jednym z najważniejszych przedsięwzięć zrealizowanych w 2017 roku w ramach programu Oneg Szabat jest wystawa stała „Czego nie mogliśmy wyrzucić światu”, na której po raz pierwszy zostały zaprezentowane oryginalne dokumenty z Archiwum Ringelbluma, a także jedna z dwóch baniek, które posłużyły do ich ukrycia w czasie wojny. Uroczyste otwarcie wystawy nastąpiło 14 listopada. Wzięli w nim udział m.in.: Prezydent RP Andrzej Duda wraz z Małżonką, prof. Piotr Gliński, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ruth Cohen-Dar, wiceambasador Izraela w Polsce, Karel Fracapane reprezentant UNESCO, a także dyplomaci, politycy i przedstawiciele środowisk żydowskich i kulturalnych w Polsce.

Otwarcie wystawy było również okazją do zaprezentowania wyremontowanego we współpracy z Instytutem holu głównego w budynku przy ul. Tłomackie, którego najważniejszym elementem jest posadzka ze śladami ognia. Stanowi ona namacalny dowód historii budynku i jego otoczenia.

W 2017 roku w ramach programu zostały również wydane ostatnie tomy pełnej, trzydziestosiedmiotomowej polskiej edycji Archiwum Ringelbluma, nad którą od lat pracuje ponad 60-osobowy zespół edytorski. Dokumenty Archiwum zostały także udostępnione online.

18 października 2017 roku został uruchomiony portal Delet (hebr. drzwi) będący wspólnym przedsięwzięciem Stowarzyszenia i Instytutu. Portal służy udostępnianiu w formie cyfrowej najcenniejszych zbiorów sztuki żydowskiej, zapoczątkowanego przez Józefa Sandla – ojca koncepcji muzeum ŻIH. Umożliwia też zalogowanym użytkownikom pracę z wykorzystaniem udostępnionych zasobów. Dzięki interaktywnym narzędziom można tworzyć wirtualne materiały edukacyjne – lekcje, warsztaty i oprowadzania kuratorskie. Prace nad portalem były współfinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pozyskanych w 2016 roku i będą realizowane również w 2018 roku.



### 3| Pozostałe projekty

Stowarzyszenie stale wspiera również inne podmioty realizujące zadania wpisujące się w cele działalności statutowej Stowarzyszenia.

W 2017 roku został wydany przez Centrum Badań nad Zagładą Żydów, Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk we współpracy ze Stowarzyszeniem oraz Muzeum kolejny numer rocznika „Zagłada Żydów. Studia i Materiały”. Jest to pismo naukowe w całości poświęcone tematyce związanej z Zagładą Żydów. Adresowane nie tylko do grupy badaczy zajmujących się Zagładą, lecz także do studentów i wszystkich zainteresowanych tym tematem. W skład redakcji wchodzi wybitni historycy zajmujący się zagadnieniem Zagłady w swojej pracy badawczej, m.in. Dariusz Libionka, Barbara Engelking i Jacek Leociak.

Stowarzyszenie wsparło również wydanie przez Polskie Towarzystwo Studiów Żydowskich półrocznika „Studia Judaica”. Jest to wiodące pismo w zakresie studiów żydowskich w Polsce, czytane nie tylko przez historyków, ale także przedstawicieli innych dyscyplin naukowych w obszarze judaistyki – na całym świecie. Dostępne jest w najważniejszych bibliotekach naukowych i indeksowane przez Index Copernicus oraz RAMBI. Poszczególne artykuły znajdują się w bazie CEEOL.

Ponadto w 2017 roku, podobnie jak w latach poprzednich Stowarzyszenie wsparło wiele projektów w ramach działalności Komisji Grantowej.

W 2017 roku Komisja Grantowa rozpatrzyła 30 wniosków grantowych na łączną wnioskowaną kwotę wsparcia 450.170 zł, w tym 29 wniosków w ramach 2 konkursów grantowych (ogłoszone w dn. 1.12.2016 r. i 30.03.2017 r.). Kwota przyznanych i potwierdzonych przez Grantobiorców grantów wyniosła 135.000 zł (16 projektów). Komisja w roku 2017 zatwierdziła 16 sprawozdań z realizacji grantów. W roku 2017 Grantobiorcy zwrócili 6.580,47 zł z tytułu niewykorzystania części środków oraz niezrealizowania jednego projektu (rozwiązanie umowy na podstawie porozumienia dotyczącej projektu *Opracowanie i wydanie "Księgi Pamięci Tomaszowa Mazowieckiego"*).

#### **Granty przyznane przez Komisję Grantową w 2017 roku i przyjęte przez Grantobiorców:**

numer wniosku	wnioskodawca	tytuł projektu	przyznana kwota	wnioskowana kwota	całkowity budżet projektu z wniosku	data przyznania grantu
1/2017	Fundacja im. prof. Mojżesza Schorra	"Hebrajskie litery - kolorowanka dla dzieci"	6 000,00 zł	10 000,00 zł	28 500,00 zł	09.02.2017
2/2017	Gmina Dobra - Zespół Szkolno-Przedszkolny w Dobrej	Uczczenie Żydów dobrskich poprzez budowę lapidarium na żydowskim cmentarzu z tablicą imienną zmarłych i pomordowanych przez hitlerowskiego okupanta	12 300,00 zł	12 300,00 zł	12 300,00 zł	09.02.2017
4/2017	Stowarzyszenie im. Szymona An-skiego	"Ekspedycja An-skiego we wspomnieniach". Wydanie II części wspomnień Abrahama Rechtmana zawartych w książce "Yidishe etnografye un folklor" (książka elektroniczna)	9 000,00 zł	10 900,00 zł	10 900,00 zł	09.02.2017
9/2017	Stowarzyszenie im. Jana Karskiego w Kielcach	Wydanie książki "Kieleckie wspomnienia" Rafała Blumenfelda	7 000,00 zł	7 350,00 zł	9 850,00 zł	09.02.2017
11/2017	Stowarzyszenie Krotchwile	Simchat Chajim Festival	12 000,00 zł	32 800,00 zł	251 600,00 zł	09.02.2017
12/2017	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma	Dokumentacja zabytków kultury żydowskiej i miejsc pamięci w Polsce	12 000,00 zł	17 400,00 zł	21 900,00 zł	07.03.2017
14/2017	Fundacja Shalom	15. Międzynarodowe Letnie Seminarium Języka i Kultury Jidysz	10 000,00 zł	20 000,00 zł	80 000,00 zł	09.02.2017



15/2017	Fundacja Dokumentacji Cmentarzy Żydowskich	Baza danych z inskrypcji nagrobków cmentarza żydowskiego w Starachowicach	3 000,00 zł	3 000,00 zł	3 000,00 zł	07.03.2017
16/2017	Fundacja Kamera Dawida WJFF.pl	15. Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (24-30 listopada 2017)	5 000,00 zł	10 000,00 zł	265 000,00 zł	09.02.2017
17/2017	Stowarzyszenie Absolwentów i Przyjaciół Szkoły Średniej w Szczekocinach	Szczekociński Festiwal Kultury Żydowskiej "Yahad - Razem"	8 000,00 zł	30 500,00 zł	40 000,00 zł	09.02.2017
19/2017	Fundacja Gszarim	Tłumaczenie książki pamięci	8 200,00 zł	17 000,00 zł	19 100,00 zł	11.05.2017
22/2017	Wydawnictwo Nisza	Wydanie książki Mordechaja Canina pt. " Iber sztejn un sztok – a rajze iber hundred chorew-geworene kehiles in Pojln" (Ruiny i zgliszczca – podróż po stu zniszczonych gminach żydowskich w Polsce) w przekładzie prof. Moniki Adamczyk-Garbowskiej z języka jidysz na język polski	12 000,00 zł	15 000,00 zł	34 650,00 zł	11.05.2017
23/2017	Fundacja Spichlerz Kultury	Piąta edycja Pardes Festival – Spotkania z Kulturą Żydowską w Kazimierzu Dolnym	3 500,00 zł	13 500,00 zł	28 300,00 zł	11.05.2017
24/2017	Fundacja Sztuki Kreatywna Przestrzeń	Przywracanie pamięci	3 500,00 zł	15 000,00 zł	25 000,00 zł	11.05.2017
26/2017	Fundacja Zapomniane	Upamiętnienie masowych grobów ofiar Holocaustu z getta w Wąwolnicy w miejscowościach Karmanowice i Rogalów	8 500,00 zł	8 500,00 zł	12 500,00 zł	11.05.2017
30/2017	Gmina Kurów	Upamiętnienie społeczności żydowskiej Kurowa	15 000,00 zł	16 000,00 zł	32 883,49 zł	12.06.2017

### Wnioski grantowe odrzucone przez Komisję Grantową w 2017 roku:

numer wniosku	wnioskodawca	tytuł projektu	wnioskowana kwota	całkowity budżet projektu	data podjęcia decyzji
3/2017	Board Advisors sp. z o.o.	"Gwiazda Dawida"	22 000,00 zł	25 000,00 zł	09.02.2017
5/2017	Radomskie Towarzystwo Naukowe	Wydanie drukiem publikacji "Księga Radomia. Historia zgładzonej przez nazistów społeczności żydowskiej w Polsce"	30 000,00 zł	35 000,00 zł	09.02.2017
6/2017	Fundacja Gszarim	Tłumaczenie na j. angielski książki dotyczącej historii Sokołowa Podlaskiego pt. "Tylu szlachetnych ludzi tu mieszkało"	13 000,00 zł	14 500,00 zł	09.02.2017
7/2017	Fundacja Pasaże Pamięci	Publikacja i edycja krytyczna listów z tomaszowskiego getta	19 500,00 zł	19 500,00 zł	09.02.2017
8/2017	Wydawnictwo ANAGRAM Sp. z o.o.	"Niespełnienie" - tom wierszy Zuzanny Glinczanki z płytą, w 100-lecie urodzin Poetki	9 600,00 zł	13 800,00 zł	09.02.2017
10/2017	Norberitum Wydawnictwo-Drukarnia-Księgarnia sp. z o.o.	Wydanie Książki: Krzysztof Ćwikliński "Proces"	5 000,00 zł	10 000,00 zł	09.02.2017
13/2017	Artpress Wojciech Kasprzycki	Realizacja filmu dokumentalnego pt. "Przechowywanie słowa" w reż. Ewy Żmigrodzkiej i Krzysztofa Zwolińskiego	17 920,00 zł	89 600,00 zł	09.02.2017
18/2017	Polskie Towarzystwo Studiów Żydowskich	Wydanie nr 39 i 40 półrocznika "Studia Judaica" w latach 2017-2018	16 000,00 zł	20 000,00 zł	11.05.2017





20/2017	Gmina Szumowo	Odnowienie i rekonstrukcja postumentu pomnika wraz z tablicą, pobudowanych w 1975 roku, upamiętniających ofiary społeczności żydowskiej w okresie II Wojny Światowej (miejsce pamięci nr 1) oraz zamieszczenie na wspomnianej tablicy dodatkowej informacji w języku polskim i hebrajskim o mordzie na ludności pochodzenia żydowskiego (miejsce pamięci nr 2) w lesie koło Rząśnika niedaleko miejscowości Szumowo.	29 600,00 zł	37 000,00 zł	11.05.2017
21/2017	Agencja Wydawnicza "ARGI" S.C. P. Pacholec, J. Prorok, R. Błaszczak	Wydanie "Przewodnika po żydowskim Wrocławiu" Tamary Włodarczyk i Jerzego Kichlera	10 000,00 zł	14 000,00 zł	11.05.2017
25/2017	Fundacja Muzyka Odnaleziona	Kolberg po żydowsku	4 400,00 zł	18 400,00 zł	11.05.2017
27/2017	Stowarzyszenie "Pracownia Etnograficzna" im. Witolda Dynowskiego	Przywracanie wielokulturowej historii Warszawy i Pragi 2017	12 800,00 zł	61 600,00 zł	11.05.2017
28/2017	Wajda Studio Sp. z o.o.	Wsparcie realizacji krótkometrażowego filmu dokumentalnego "Szkłane negatywy" w reż. Jana Borowca - dodatkowe dni zdjęciowe, wywołanie filmu na taśmie super 8, wsparcie promocyjne na etapie produkcji	15 000,00 zł	162 000,00 zł	11.05.2017
29/2017	Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	Organizacja projekcji dokumentu o wygnaniu polskich Żydów z kraju w latach 1956-89 wraz z dyskusją i koncertem	6 100,00 zł	6 340,00 zł	11.05.2017

### Sprawozdania zatwierdzone przez Komisję Grantową w 2017 roku:

numer wniosku	wnioskodawca	tytuł projektu	przyznana kwota	niewydatkowana i zwrócona kwota grantu	data zatwierdzenia sprawozdania
2/2015	Fundacja Ochrony Dziedzictwa Żydowskiego	Renowacja zabytkowych zwojów Tory z Zamojszczyzny	18 000,00 zł		09.02.2017
6/2016	Fundacja Kamera Dawida WJFF.pl	14. Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (20-27 listopada 2016)	5 000,00 zł		26.01.2017
9/2016	Stowarzyszenie Centrum Badań nad Zagładą Żydów	Upamiętnienie żydowskich ofiar z okresu II wojny światowej z Gniewczyny i Kańczugi oraz ofiar mordu zbiorowego z 31.03.1945 r. z Kańczugi, których szczątki spoczywają na cmentarzu wojennym w Jagielle – Niechciałce gm. Tryńcza, powiat przeworski, woj. podkarpackie.	6 000,00 zł		26.01.2017
18/2016	Wydawnictwo NERITON	Wydanie zbioru tekstów prof. J. Tomaszewskiego "Żydzi w II RP" jako tomu V serii "Klasyki Historiografii Warszawskiej"	3 200,00 zł	533,33 zł	26.01.2017
20/2016	Stowarzyszenie im. Szymona An-skiego	"Ekspedycja An-skiego we wspomnieniach". Wydanie I tomu wspomnień Abrahama Rechtmana zawartych w książce "Yidishe etnografye un folklor"	9 000,00 zł		26.01.2017
21/2016	Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma	Konserwacja zasobów muzealnych ze zbiorów Żydowskiego Instytutu Historycznego im. E. Ringelbluma	18 000,00 zł	26,74 zł	26.01.2017
22/2016	Fundacja Dokumentacji Cmentarzy Żydowskich	Baza danych z inskrypcji nagrobków cmentarzy żydowskich w Żywcu i Kętach	5 000,00 zł		26.01.2017
24/2016	Stowarzyszenie Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach	Publikacja Księgi pamięci Żydów Bielska Podlaskiego	8 500,00 zł		28.11.2017
25/2016	Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia oddział terenowy w Białowieży	Ocalony z Białowieży	6 500,00 zł		31.08.2017
28/2016	Wydawnictwo ANAGRAM Sp. z o.o.	„Żydzi czy Polacy” (poszerzone i uzupełnione wydanie książki Ruty Pragier z 1992 r.)	4 300,00 zł		26.01.2017
2/2017	Gmina Dobra - Zespół Szkolno-Przedszkolny	Uczenie Żydów dobrskich poprzez budowę lapidarium na żydowskim cmentarzu z tablicą	12 300,00 zł		28.11.2017



	w Dobrej	imienną zmarłych i pomordowanych przez hitlerowskiego okupanta			
9/2017	Stowarzyszenie im. Jana Karskiego w Kielcach	Wydanie książki "Kieleckie wspomnienia" Rafaela Blumenfelda	7 000,00 zł		28.11.2017
11/2017	Stowarzyszenie Krotchwilę	Simchat Chajim Festival	12 000,00 zł		28.11.2017
15/2017	Fundacja Dokumentacji Cmentarzy Żydowskich	Baza danych z inskrypcji nagrobków cmentarza żydowskiego w Starachowicach	3 000,00 zł		28.09.2017
17/2017	Stowarzyszenie Absolwentów i Przyjaciół Szkoły Średniej w Szczekocinach	Szczekociński Festiwal Kultury Żydowskiej "Yahad - Razem"	8 000,00 zł	20,40 zł	28.11.2017
30/2017	Gmina Kurów	Upamiętnienie społeczności żydowskiej Kurowa	15 000,00 zł		28.11.2017

### III. Obsługa prawna Stowarzyszenia

W 2017 roku obsługa prawna Stowarzyszenia prowadzona była przez kancelarię DeBenedetti Majewski Szcześniak Kancelaria Prawnicza Sp. K. (obsługę prowadzi mecenas Magdalena Małocha). Poza tym w ramach działań *pro publico bono* usługi na rzecz Stowarzyszenia świadczyła kancelaria Weil, Gotshal & Manges oraz mec. Andrzej Mikosz z kancelarii K&L Gates.

W zakres zadań realizowanych w ramach obsługi prawnej wchodziło:

- przygotowanie wymaganych przez Zarząd opinii prawnych z zakresu działalności SŻIH, uczestnictwo w Walnym Zgromadzeniu;
- przygotowywanie i opiniowanie umów oraz aneksów do umów;
- przygotowywanie i opiniowanie dokumentów, listów intencyjnych i umów związanych z działalnością fundraisingową;
- współpraca przy przygotowaniu dokumentów związanych z działalnością Komisji Grantowej;
- opiniowanie umów związanych z projektami realizowanymi wspólnie z Muzeum Historii Żydów Polskich oraz Żydowskim Instytutem Historycznym im. E. Ringelbluma.